



GUILLAUME PERRET CLASSICAL BEAT for Peace

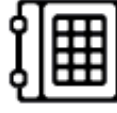
gemeinsam mit der CLASSICAL BEAT BIG BAND



CLASSICAL
BEAT



Samstag | 20. August | 22:00 Uhr
Schloßvorplatz Eutin
Eintritt frei



Licht - und Videoszenierung

Inspiriert von der ersten vollständig gezeichneten Mondkarte des kongenialen Eutiner Astronomen Johann Friedrich Julius Schmidt, erstrahlt die Landesbibliothek als Projektionsfläche mit Elementen aus dem Universum und einem Blick auf unsere wunderbare Erde. In einer beeindruckenden kreativen Licht - und Videoszenierung wird der Blick aus dem Universum auf unsere wunderbare Erde und der Wunsch der Menschheit nach Frieden künstlerisch umgesetzt.

Konzertnacht

Für die große Kulturnacht haben wir Guillaume Perret als Hauptbeitrag ausgewählt, der in seinem Werk "Frieden" das Universum als Modell verwendet: "Alles scheint so ruhig (im Universum). Als gäbe es keine Gewalt, keine Hungersnot, keinen Klimawandel, keine Kriege; nur das blaue Mutterschiff. Hier oben gibt es keine Kriege, keine Nationen, keine Grenzen der Schöpfung. Die Perspektive ändern, die Welt auf den Kopf stellen. Wir sind das Universum und finden den inneren Frieden", sagt Guillaume Perret in seinem Musikvideo "Peace". Der international renommierte Saxophonist arbeitet an neuen Kompositionen, Kollaborationen und erkundet die Möglichkeiten seines Instruments. Ein herausragender Musiker mit Kühnheit und Kreativität, einer intensiven und verträumten Musik, die zwischen Jazz, orientalischem Rock und urbanen und elektronischen Einflüssen segelt. Seine letzten Produktionen "Peace" und "A certainrip" folgen auf den inspirierenden Auftrag für den Soundtrack von Thomas Pesquets Dokumentarfilm "16 Sunrise".

Das Konzert wird vom internationalen CLASSICAL BEAT Festivalorchester mit 16 jungen Musiker*innen unter der Leitung von Pierre Bertrand begleitet.