

SOCIAL MEDIA DISSEMINATION

Riberana - patrimoni digital Ribera Xúquer @Riber... · Oct 21, 2020 · ...
Demà, GRAN novetat a #Riberana

#patrimoni #digitalitzacio #alzira #riberana #ribera #riberaalta #xuquer
#brl #bic #muma



1 2

Riberana - patrimoni digital Ribera Xúquer @Riber... · Oct 22, 2020 · ...
NOVETAT A RIBERANA!
Descobreix, en detall el MUMA Museu Municipal d'Alzira
Clica a l'enllaç per fer un TOUR VIRTUAL per totes les seues sales,
dedicades a la història de la ciutat.

bit.ly/MUMA_RIBERANA
#Alzira #patrimoni #ribera #riberaalta





Riberana - patrimoni digital Ribera Xúquer @... · 27 de des. de 2021 ...

El paratge natural de les Salines (Manuel) és una explotació de sal.

👉 Al recorregut trobem vestigis com la paret del moro, restes de l'època militar i una rica mostra de flora mediterrània.

💡 Descobreix la visita virtual: bit.ly/30MWant

#LaRibera #Natura





riberana_xuquer

Seguir

128 publicaciones

588 seguidores

1.427 seguidos

Riberana

Sitio web de sociedad y cultura



Portal de patrimonio de la Mancomunitat de la Ribera Alta. Visita'ns al web de Riberana.

linkin.bio/riberana_xuquer



MUSEUS



TORRES



NATURA



MITJANS



ESGLÉSIES



MUNTANYES



FALLAS

PUBLICACIONES

VÍDEOS

ETIQUETADAS



PRESS CONFERENCE





Riberana - patrimoni digital Ribera Xúquer @Riber... · Mar 15, 2021 ...

La @mancorberaalta i @AjuntAlzira presenten la visita Virtual al Museu Faller d'Alzira

L'acte de presentació a càrrec del president de la Mancomunitat, Txema Peláez i l'alcalde d'Alzira, Diego Gómez i amb l'assistència de la Fallera Major Infantil Claudia Dolz

#Falles21



Ajuntament Alzira and 4 others.

EXAMPLE: FALLAS MUSEUM





riberaexpress.es
darrer digital, comarcal

Alzira de Google

Per què s'aposta sempre per...
Per què s'aposta sempre per...

ALZIRA CARRASQUET ALZIRINSI ENCLOSA CONXA CAIXA ZAFRES CARALT FALLES I M. SANTA

El MUMA d'Alzira ja es pot visitar des de qualsevol part del món

ENTRADA LLIURE

9 CONCERT D'INVESTIGACIÓ ALZIRANA

CACTUS MALUNS

Hola Carcaixent!

Festa Major de Carcaixent

Fem-ho bé.
Comprem
a Carcaixent.

EL TOUR ONLINE ESTÁ COMPUSTO POR MÁS DE 3.000 FOTOGRAFIAS

El Museu Faller de Alzira abre sus puertas de manera física y virtual

Valentie Flata



19/03/2021 - VILLENA: El Maestro Palle de Mora ha abierto sus puertas, en todo ce
marina noreste de número cinco. La restauración de la antigua Casa y el
restaurante han logrado que sea una obra singular, digna de los más altos
aplaudos, tanto en su diseño, decoración e iluminación, del restaurante como de
sus salas colindantes, que incluye la sala MUMA, el jardín interior de la Ciudad.

Este sitio virtual está formado por 21 páginas que contiene un total de 1.000 fotografías, imágenes, mapas y puntos de información textual en cuatro idiomas: castellano, francés, inglés y alemán, a través de diferentes elementos que facilitan la navegación por la información ofrecida.

Si una persona fallece cuando no se sabe, se hace triste recordar que su nombre permanece en los libros, mientras que su muerte por este tipo de accidentes que nos premian con la muerte privando de su vida vital, un sentido del absurdo de la muerte.

Les dos estacions han tenyit pràcticament en el mateix període el recorregut en 39 km. Els termes de Sitges, que inclou la Torre de les Hores, el Poble Nou i la Torre d'Alforja, Ademús, els elements de significació de l'art romànic de la Mare de Déu de Ribereta Alta, protegits en unidaat a través del projecte Patrimonio C-2-Era, s'aprecien en el seu conjunt i en tota la seva extensió.

Sin embargo, este espacio fallido no solo podrá vivir de su propia belleza, también de su gran poesía y gracia. Yo seguire así mi viaje y podre vivir con la felicidad que siento y hacer las visitas que debo dentro, así que si Nossa Señora de Altura es una especie de amante de todo lo bueno de la humanidad se muestra todo el que la rodea: gobernantes, poetas, intelectuales, artistas, monarcas, etc. recorriendo su repertorio.

CD-ETA
erreg Europe

RIBERANA



REVISTA DE TERRITORIOS DE 2019 ● CONFERÈNCIA MUNDIAL D'INVESTIGACIÓ

ESPECIAL

Patrimonio Valenciano 9

La Ribera Alta, un patrimoni que es pot veure i sentir. La Ribera Alta, un dels territoris més rics en patrimoni cultural i natural d'Espanya, ha estat pionera en la creació d'un nou repositori digital que permet accedir a tot el seu patrimoni des d'un únic lloc. Un projecte que ha comptat amb el suport de la Comunitat Valenciana i que ha estat impulsat per la Conselleria d'Innovació, Ciència i Universitats.

«RIBERANA» és el nou repositori digital del patrimoni comarcal de la Ribera Alta

La Mancomunitat de la Ribera Alta ha llançat un nou portal que permet l'accés universal al patrimoni cultural i natural dels poblecs de la comarca i que inclou elements digitals que

ALCÀSSER
■ La Mancomunitat de la Ribera Alta ha presentat el nou repositori digital del patrimoni comarcal, que inclou elements digitals que permeten accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la comarca.

permeten el procésament interactiu entre administracions, territori i ciutadans. Així, es poden accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la Ribera Alta, que inclou elements digitals que permeten accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la comarca.

LLUTXENT defensa el seu patrimoni cultural i natural

LLUTXENT
■ Un grup de treballers format per la consellera d'Innovació, Universitat i Recerca, Anna Simó, i el director general d'Innovació, CD-ETA, Josep Miquel, ha fet el seguiment del projecte de creació d'un nou repositori digital del patrimoni cultural i natural de la Ribera Alta, que es va iniciar el 2017 i que es va finalitzar el 2019.

El projecte, que ha estat impulsat per la Conselleria d'Innovació i la Diputació de l'Alacantí, ha estat coordinat pel Consell Comarcal de la Ribera Alta, que ha estat el seu impulsor i el seu gestor.

El nou repositori digital permet accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la Ribera Alta, que inclou elements digitals que permeten accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la comarca.

El nou repositori digital permet accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la Ribera Alta, que inclou elements digitals que permeten accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la comarca.

La comarca de la Ribera Alta s'enviu una carta d'invitació a tots els projectes que estan realitzant un projecte similar.

La comarca de la Ribera Alta s'enviu una carta d'invitació a tots els projectes que estan realitzant un projecte similar.

El nou repositori digital permet accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la Ribera Alta, que inclou elements digitals que permeten accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la comarca.

El nou repositori digital permet accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la Ribera Alta, que inclou elements digitals que permeten accedir a tot el patrimoni cultural i natural de la comarca.

LLUTXENT és patrimoni

Interreg Europe

www.interregeurope.eu

CD-ETA
Institut d'Estudis de la Ribera Alta

RIBERANA: *Repositori digital del patrimoni de la Ribera Alta.*

Visitar a: riberana.mestria.net

La Ribeira | 10 de junio de 2020 | www.laribeira.es

La Ribeira

Hillforts. La plataforma creada por la Mancomunidad de la Ribera Alta para mostrar al mundo a través de internet el patrimonio rupestre del territorio de la comarca. Tercera vez de digitalización en las despoblaciones y las montañas de Toledo para tomar imágenes y mostrar una visita virtual que incluye a 24 lugares patrimoniales.

Arte rupestre a golpe de clic

► La Mancomunidad digitaliza las pinturas prehistóricas de un abrigo de una cueva de Toledo para incorporar una visita virtual al repositorio digital que promociona el patrimonio de la comarca

Resumen informativo

4 artículos

■ La Mancomunidad de la Ribera Alta ha puesto en marcha la tercera fase de su estrategia de digitalización del territorio de la comarca con la creación de un repositorio digital que incluye la visita virtual a 24 lugares patrimoniales del territorio de la Ribera Alta para promover la protección y difusión del patrimonio cultural y natural de la comarca.

Este proyecto, impulsado por la Mancomunidad de la Ribera Alta, tiene como objetivo dar visibilidad a los recursos patrimoniales que se encuentran en las despoblaciones y las montañas de Toledo.

El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

El portal web www.laribeira.es/visitarrupestre incluye la visita virtual a la cueva de Las Higueras, en el parque natural de La Alcarria, que forma parte del

espacio de Arte Rupestre del Parque Natural de la Sierra de Albarracín, declarado patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Noticias destacadas

■ La Ribera Alta es una de las tres provincias más ricas en patrimonio rupestre de España. El 10% de su territorio es de espacios protegidos y el 20% es de espacios naturales de interés comunitario.

■ Los trabajos de digitalización comenzaron en 2017 y ya han sido finalizados en 2019. El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

► El TRAJUELO DE CERRO DEL EXCABILLO (Toledo). Una de las 24 cuevas y abrigos que forman parte del repositorio digital de la Ribera Alta.

Récord de visitantes durante el confinamiento

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El pasado domingo se rompió el récord de visitantes en la web de la Ribera Alta. Aproximadamente 1.000 personas accedieron a la web de la Ribera Alta en un solo día.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

■ El resultado es un repositorio digital que incluye imágenes y descripciones detalladas de los lugares patrimoniales.

CD-ETA
Interreg Europe

RIBERANA





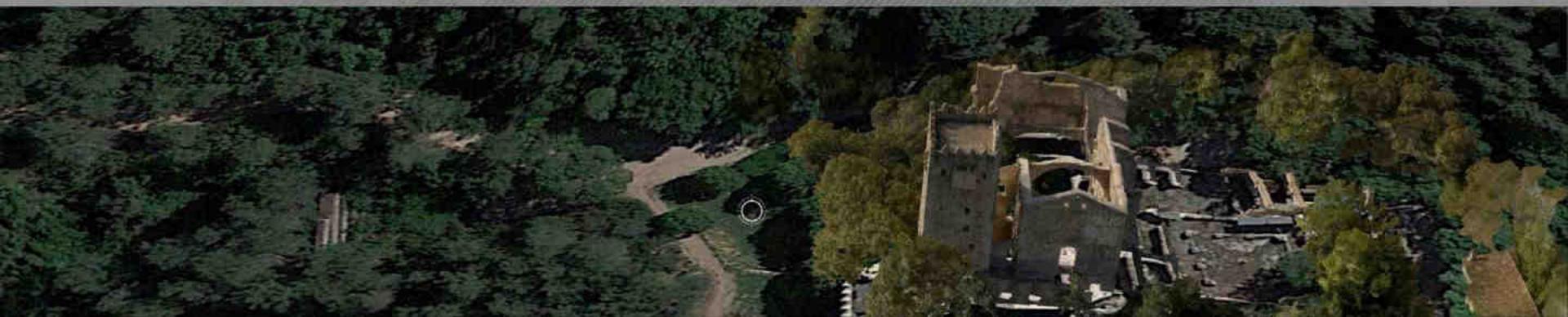
SPEAKERS:

ROBERT
JOSEP PUIG (CONFERENCE ROOM)
ENRIC RAMIRO

HELDER



RIBERANA

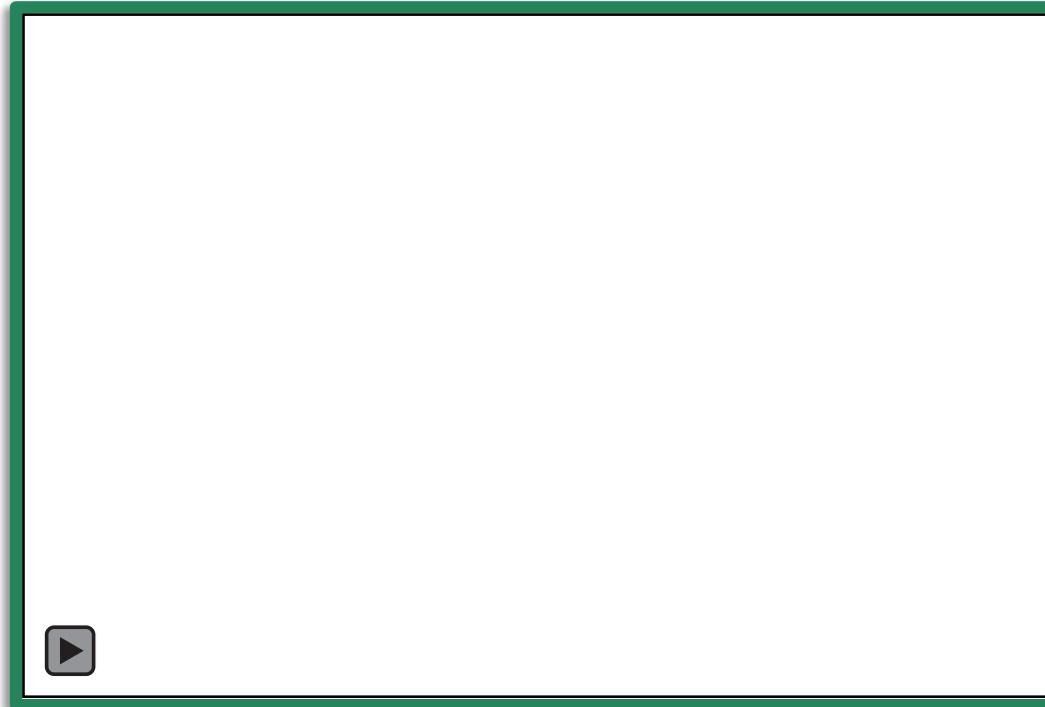


CASTELL D'ALÈDUA (LLOMBAI)



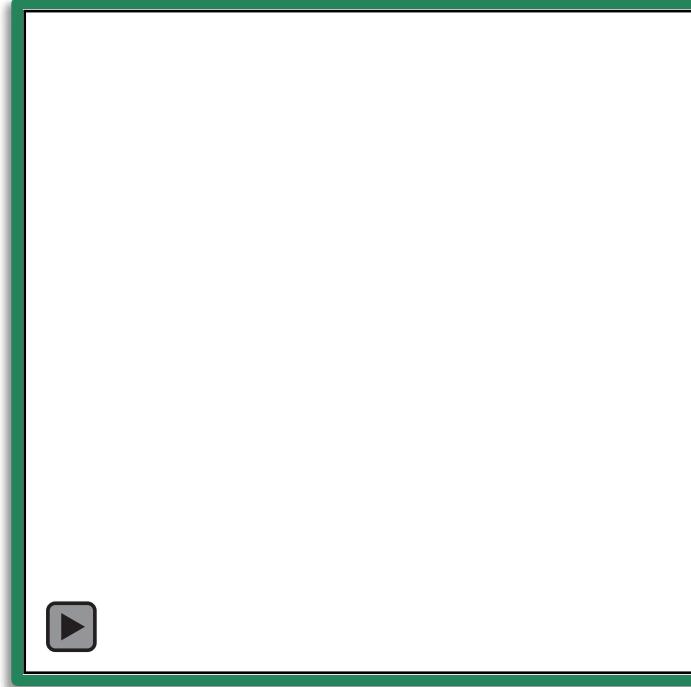


VIDEO: ELEMENT 3D

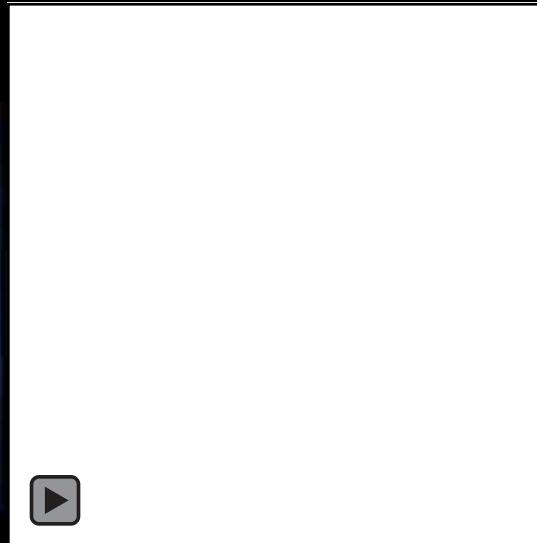
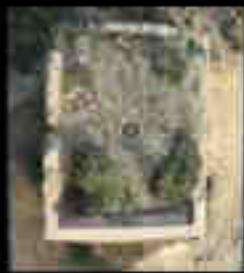


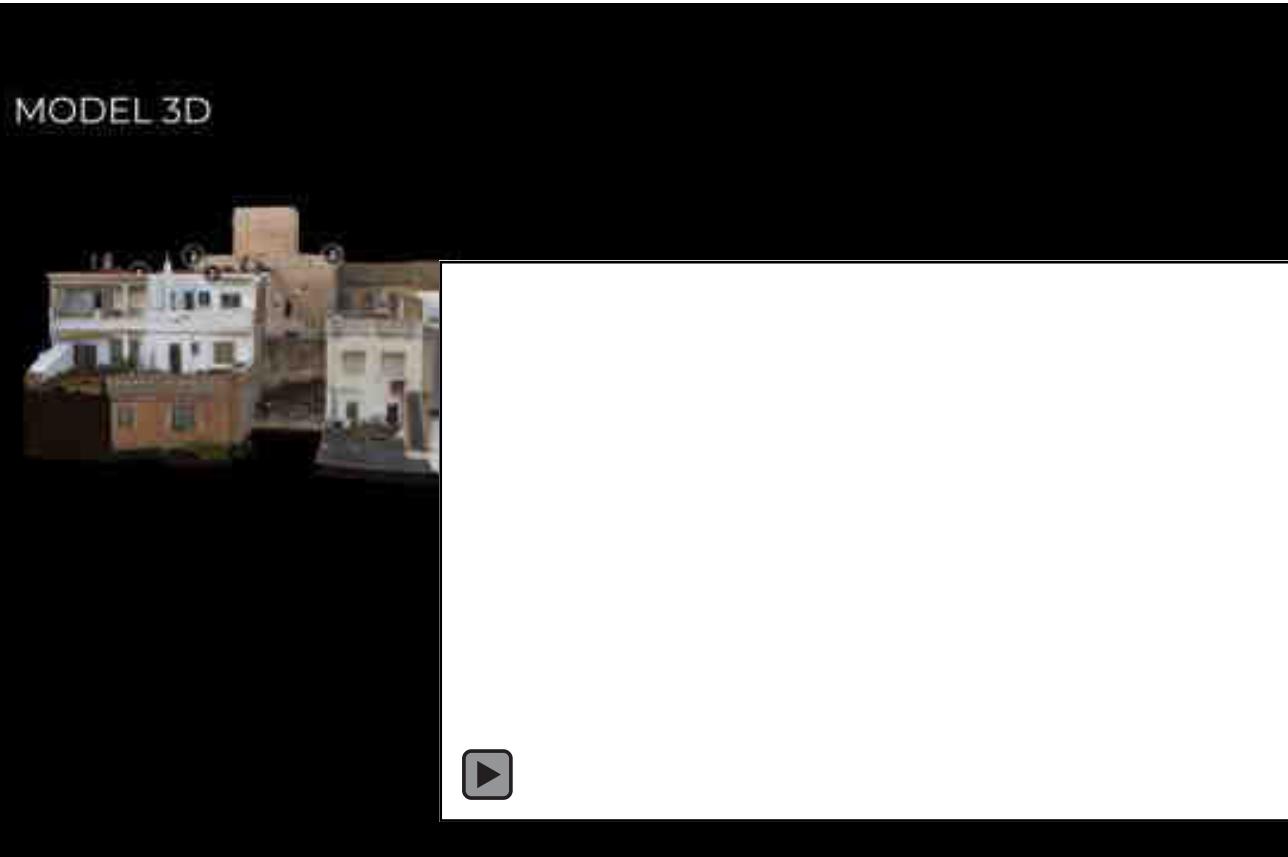


VIDEO: ELEMENT 3D



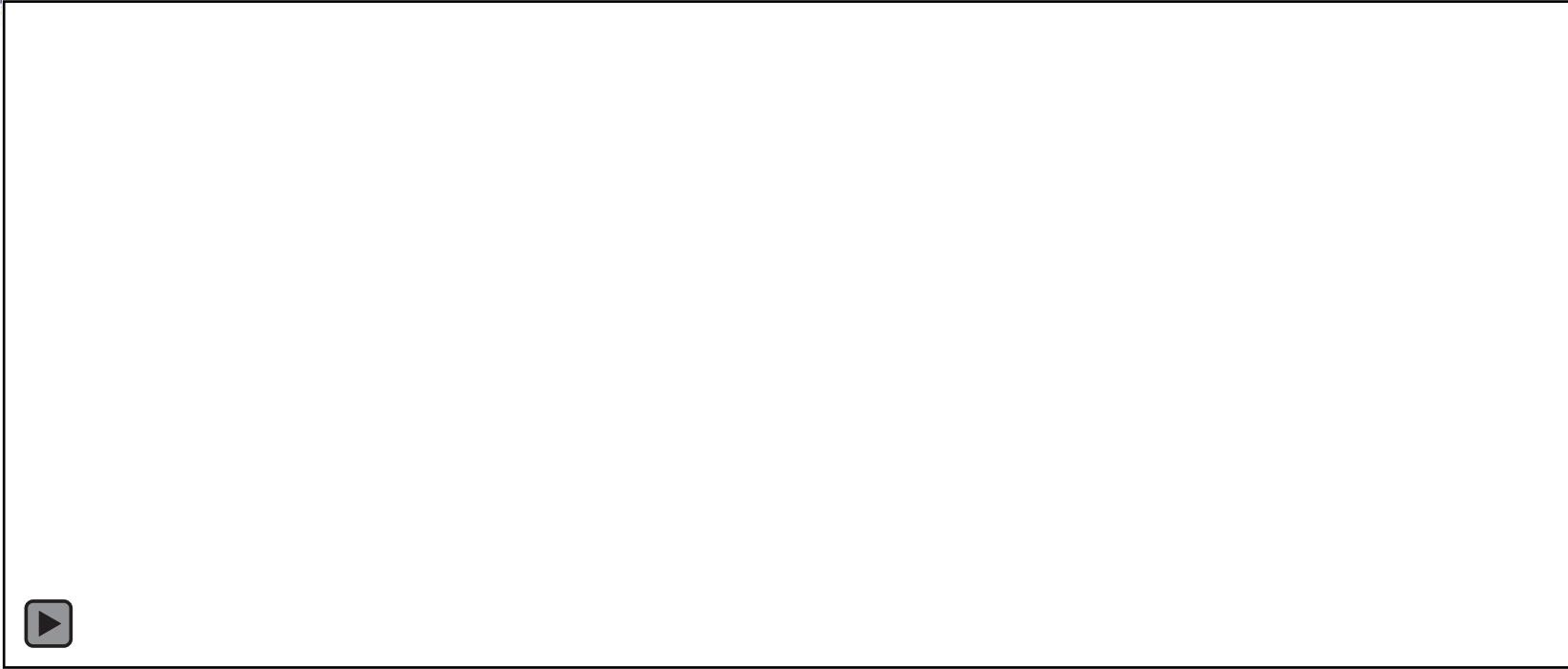
CASTELL DE MONTROI

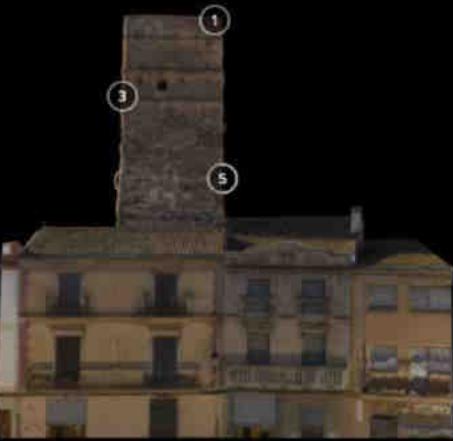




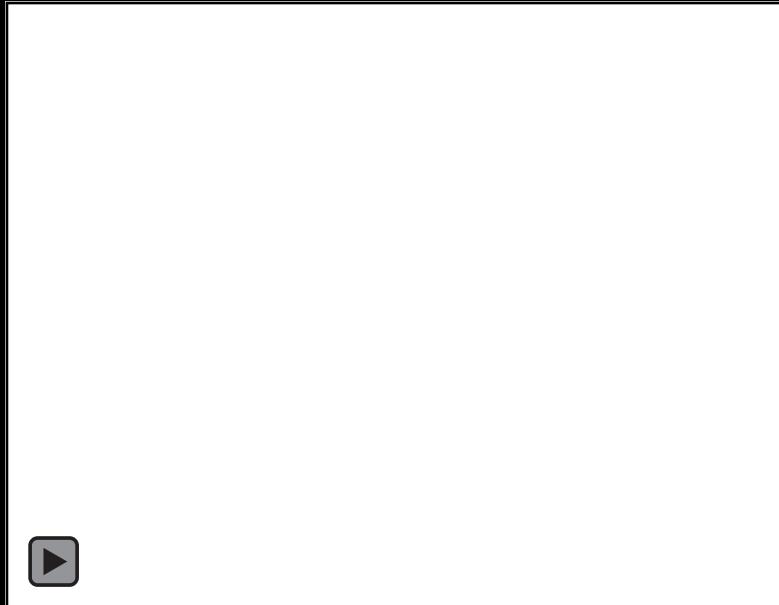
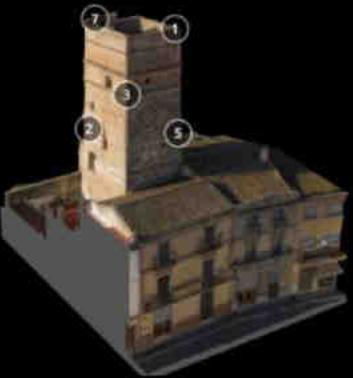
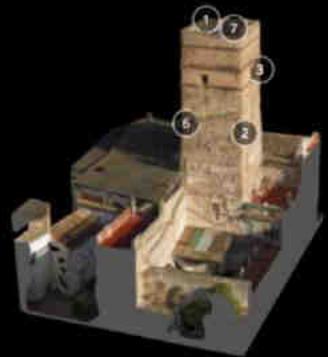


ARCHITECTONIAL APPLICATION: TECHNICAL 3D





MODEL 3D



APLICACIONS ARQUITECTÒNIQUES



TORRE DE LA PLAÇA (BENIFAIÓ)

