



**MOMAr**  
Interreg Europe



European Union  
European Regional  
Development Fund

# GUAU. Galería de usos de arte urbano.

**Pilar Pérez**

Mayor of Torrellas

[alcaldesa@torrellas.es](mailto:alcaldesa@torrellas.es)

Torrellas, urban art in a rural frame  
(Zaragoza)

11 November, 2020 □ IEE2 Groningen



Know us!

**TORRELLAS**

## Torrellas.

Torrellas (269 inhabitants) is located in the northwest of the province of Zaragoza in the vicinity of the autonomous communities of Castilla y León, Rioja and Navarra. Located at 570 meters above sea level, it covers 2.5 km<sup>2</sup>, and the town is located on the left bank of the Queiles River.













The idea!

**GUAU**

## Idea.

# From the mural painting context to the Artist's meetings GUAU!

Through first a mural painting contest (years 2016, 2017, 2018) aimed to revitalize degraded buildings in the town and later (years 2019, 2020) through a meeting of artists called GUAU (Galería de usos de arte urbano), an open-air museum is being created in the town. An annual meeting of 3 artists is scheduled, who for a week live in a rural tourism house in the town, and which allows them to interact with the neighbors. All this with the aim of inspiring and creating the work on one of the facades offered by the neighbors











## From the mural painting context to the Artist's meetings **GUAU!**

In addition to this initiative, after the second edition in which in which the 35-year-old Valencian artist Ángel Caballero, better known by his pseudonym: Xolaka, participated it has been carried out a project of painting more than 20 metallic doors of warehouses and garages with multicultural portraits and illustrious characters from the history.

The first idea came from his proposal for a painting that reminded one inhabitant of Torrellas of her grandparents,(designs are chosen why the inhabitants and the counselors)



## From the mural painting context to the Artist's meetings **GUAU!**

So, it was painted on the front of their house, that work, called “Eternal love” won that edition of the contest, which is decided by the neighbors. While the Xolaka was painting the mural, he saw some doors in the town that looked terrible. He told the councilors about it and they asked me to painted them. The city council proposed that they convey a multicultural message.









**RESOURCES NEED**

# Analysis of the Good Practice

## Resources Need

- Human resources: the councilor for culture of the City Council.
- Budget:  
Accommodation and maintenance of the artists: 1,951,00€
- Forklift rental:  
1,624,94€
- Artists pay: €  
4,200,00€
- **TOTAL OF EACH EDITION: 7,793,94€**

## Evidence of Success

- From July 17 to September 12, on Fridays and Saturdays, guided tours were organized with groups of 25 people, and visits arranged with formal groups (associations, institutions ...) and a total of 300 participants.
- Day by day, an important influx of visitors to the town has been noticed, especially after confinement, impossible to quantify because they are informal groups, but we estimate that 250 people, who are provided with brochures of the routes of murals and doors in the Bar Terraza del Queiles or at the Town Hall.
- Several localities in the surroundings, mainly Aragon and Navarra, have contacted us through city councils and cultural associations to explain the operation of both the contest and the artists' meeting and to be able to implement it in their localities.
- The activity has had a significant impact on regional and even national media and networks that has favored an increase in visits.

TARAZONA Y EL MONCAYO

# El arte mural vuelve a Torrellas con tres nuevas fachadas pintadas por artistas urbanos

La localidad apuesta por seguir ampliando su oferta cultural al aire libre para atraer al turismo.

ACTUALIZADA 12/05/2020 A LAS 18:20  
NORA BERMEJO



Dibujo que está realizando Alberto Montes en una fachada de Torrellas. | Heraldo.es  
Torrellas sigue apostando por el arte al aire libre y esta semana tres artistas han estado pintando sus obras en tres fachadas de este pequeño pueblo de la comarca de Tarazona y el Moncayo.

COMARCA DE TARAZONA Y EL MONCAYO

# El artista Xolaka termina el proyecto de las puertas pintadas de Torrellas

Cinco nuevos retratos completan esta iniciativa en la localidad de Zaragoza, con un total de veinte dibujos, que tuvo una gran acogida turística desde el principio.

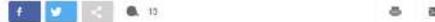
ACTUALIZADA 16/5/2020 A LAS 17:11  
NORA BERMEJO



ARTE

# Las puertas más feas de un pueblo de Zaragoza se convierten en obras de arte multiculturales

En Torrellas, de 250 habitantes, tocan a una pintura urbana por cada 16 vecinos.



EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO - 3 MAR 2016 - 17:21 CET

Torrellas está en una de las zonas más despobladas de España. Este pueblo de 250 habitantes de la provincia de Zaragoza se encuentra a pocos kilómetros de las fronteras con Soria y Navarra, en la comarca de Tarazona y el Moncayo. Ha perdido 100 habitantes en los últimos 20 años. El pueblo está lleno de edificios y viviendas vacías. El futuro de Torrellas no pinta muy bien, pero en el Ayuntamiento se han propuesto colorearlo de otra forma.

"Hace mucho tiempo que tenía manía a un par de fachadas del pueblo que se veían feisimas", dice a Verne por teléfono la alcaldesa del municipio desde hace 18 años, Pilar Pérez. Algunos edificios por la despoblación y otros por dejadez se han ido deteriorando, empeorando la imagen general de un pueblo que conserva parte del legado mudéjar.

En 2016, el consistorio puso en marcha un concurso de murales para revitalizar edificios degradados de la localidad. En 2017 repitieron la iniciativa, en la que participó el artista valenciano de 35 años Ángel Caballero, más conocido por su seudónimo: Xolaka. "Entre los concejales y algunos vecinos elegimos los dos murales que se acaban pintando a partir de los bocetos que nos envían. Uno de ellos era el de Xolaka, que cautivó a un vecino del pueblo", dice la alcaldesa. "Le recordaba a sus abuelos, así que lo pinté en la fachada de su casa", dice a Verne por teléfono el artista.



# Nuevos rostros asoman en las puertas metálicas de Torrellas

El artista Xolaka ha terminado ya las últimas cinco con retratos de personas adultas y rostros multiculturales, completando así una ruta con 15 caras.

ACTUALIZADA 12/3/2019 A LAS 05:30  
NORA BERMEJO

TARAZONA Y EL MONCAYO

# Tres fachadas con arte mural revalorizan la imagen de Torrellas

Los artistas proceden de diversos puntos de España y han convivido en el pueblo durante una semana.

ACTUALIZADA 12/05/2020 A LAS 18:10  
NORA BERMEJO



Carlos Calizo (a la izquierda) con el concejal Vicente Ortega. | N. Bermejo  
Pasear por Torrellas es como hacerlo por un museo al aire libre, un espacio que estas fachadas de arte urbano. En esta ocasión, la cita ha sido ya no es un concurso y ahora se denomina GUAU (Galería Urbana de Arte Urbano). "Hemos abandonado el formato certamen porque se ajustan a lo que es el arte urbano y ha pasado a ser un espacio vivo en el pueblo una semana", explica el concejal de Cultura.





Walking (The best Walking trails in Spain → Aragon → Torrellas)

# Arte Urbano en Torrellas 30

[Add to a List](#) [Add a review](#)

[Share](#)



Viewed 1160 times, downloaded 15 times

near Torrellas, Aragón (España)



European Union  
European Regional  
Development Fund

Thank you!

Questions welcome



*Project smedia*