

El proyecto MOMAr, liderado por la DPZ, viaja a República Checa para conocer buenas prácticas en gestión del patrimonio



El proyecto europeo MOMAr, liderado por la DPZ, viaja a República Checa para conocer buenas prácticas en gestión del patrimonio. - DIFUSIÓN DE 26/03/2022

ZARAGOZA, 26 Mar. (EUROPA PRESS) -

El proyecto europeo Modelos of Management for Regular Rural Heritage (MOMAr), liderado por la Diputación de Zaragoza, ha viajado esta semana hasta Bohemia del Sur, en República Checa, para realizar una visita de estudio con el objetivo de conocer de primera mano las buenas prácticas en gestión del patrimonio que se desarrollan en la región y valorar así sus posibles integraciones en los modelos de gestión de la provincia de Zaragoza.

La visita, que ha durado dos días, del 23 al 24 de marzo, ha contado con una delegación española formada por los responsables del proyecto por parte de la Diputación de Zaragoza, Lorena Lago e Isabel Soria, así como los alcaldes de Quinto, Jesús Morales, de Tonelles, María Pilar Pérez, y de Verilla de Ebro, María Rosario Gómez, además de la directora de Territorio MubiJar, Victoria Trasarbares.

Les han acompañado los socios europeos de MOMAr procedentes del Condado de Mehedinți (Rumanía), la región de Sajonia-Anhalt (Alemania), la provincia de Groningen (Países Bajos), los anfitriones checos, y el comité técnico asesor del proyecto formado por Irene Ruiz y Marisa Sebastián, ha apuntado la institución provincial zaragozana en una nota de prensa.

Tras dos años de trabajo identificando buenas prácticas en la gestión del patrimonio en áreas rurales de Europa, este viaje ha dado la oportunidad de conocer sobre el terreno los proyectos presentados por el socio de República Checa. Una forma de intercambio de conocimiento entre expertos internacionales que ofrece la posibilidad de valorar la importación de casos de éxito a la realidad patrimonial de la provincia de Zaragoza.



Este tipo de intercambios resultan fundamentales para valorar el patrimonio común y el existente en cada uno de los territorios de los socios. De esta forma se puede entender que el patrimonio cultural nos concierne a todos los Estados miembro y de forma necesaria, ha de ser una de las claves del desarrollo futuro dentro del contexto de la Agenda 2030, ha destacado la técnico de Cultura de la Diputación de Zaragoza y miembro del equipo de coordinación de MOMAr Isabel Soria.

10000
2022/03/26

Fundación
IberCojo

Zaragoza



COMPRA DE

DECISION

COCHELLA
DIRIGIDA PERDA
4.570 € de ahorro
3.000 € de
seguro

1'69 €

COMPRA AHORA



COMPRA AHORA



LA FERIA DEL PATRIMONIO CULTURAL

ANUAL MARCELO DE LA
COMUNIDAD DE ARAGON

ACTIVIDADES PARA TODOS

NO TE QUITES DE LA MENTE

www.feria.comunidadaragon.es

vueling

VUELA A
LONDRES

DESDE
19,99€

Reserva ahora

APRENDIENDO SOBRE EL TERRENO

Las jornadas han comenzado con una sesión de presentación de la oferta turística de la región de Bohemia del Sur, a cargo del director de la oficina de turismo regional, junto con la visita al hotel-castillo de la localidad de Hluboká nad Vltavou.

Después, se ha visitado una histórica materia en la localidad de Písek, como ejemplo de reconstrucción de patrimonio industrial para uso social. El edificio es en la actualidad una ludoteca pública en la que se ofrecen exposiciones educativas para niños, con gran éxito entre la población local.

De igual modo, la biblioteca municipal de Sobeslav se ha mostrado a los asistentes como caso de éxito en la recuperación de un espacio histórico en desuso. La instalación pública se sitúa en lo que fue un castillo medieval que gracias a la rehabilitación arquitectónica, impulsada por los vecinos, ahora ofrece un espacio comunal para la localidad dedicado a la cultura.

El segundo día de viaje se ha iniciado con la visita al monumento al héroe nacional, Jan Žižka, en el pueblo de Trocnov, una réplica de una granja medieval reconstruida por completo con materiales y técnicas originales. Un espacio de recuperación de la memoria histórica necesario y único en todo el país, ya que no se conserva ninguna edificación original de la época.

Los expertos han acudido también a un castillo del siglo XIV que la Asociación de Castillos del río Malse está reconstruyendo gracias a un proyecto de cooperación transfronteriza con Austria y que forma parte de una extensa línea de defensa a lo largo de toda la frontera común.

Allí, se ha desarrollado una sesión de trabajo entre los socios del proyecto que ha permitido analizar casos de infragesión patrimonial y de la cual han concluido la necesidad imperativa de incluir la población local en todos los proyectos de gestión del patrimonio.

La jornada ha finalizado con un tour por el pueblo renacentista de Český Krumlov, Patrimonio Mundial de la UNESCO. Esta localidad atraía millones de turistas antes de la pandemia pero las consecuencias en la movilidad internacional lo han convertido en un caso de estudio debido a los retos y oportunidades que se abren actualmente en el campo de la gestión de su patrimonio.

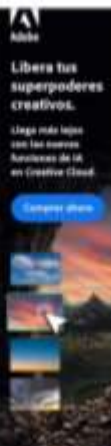
El proyecto MOMAR viajará el próximo mes de abril a la provincia de Groningen (Países Bajos) para continuar su trabajo de identificación de buenas prácticas e intercambio de experiencias.

SOBRE MOMAR

MOMAR lo conforman la Diputación de Zaragoza, como jefe de filas, el Condado de Menedint (Rumania), la Agencia de Desarrollo Regional del Sur de Bohemia (República Checa), la Provincia de Groningen (Holanda) y la Región de Sachsen-Anhalt (Alemania).

El presupuesto del proyecto es de 1.082.471 euros cofinanciados al 85 por ciento por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

Modelos de Gestión para el Patrimonio Rural Singular (MOMAR) es un programa de Interreg Europe financiado por la Unión Europea. MOMAR significa aportar pensamiento estratégico al uso de los recursos naturales y culturales. El proyecto destaca la existencia de territorios con problemas –despoblación, envejecimiento, infratilitación de recursos– cuya identidad está sin embargo marcada por un rico patrimonio, excepcional en algunos casos –patrimonio de la UNESCO– y cuyas entidades gestoras no han terminado de definir sus modelos de actuación en términos de recursos culturales y naturales o directamente han tomado prestados modelos que no corresponden a la realidad territorial.



Abile

Libera tus superpoderes creativos.

Llega más lejos con los mejores Analistas de IA en Creative Cloud.

Conoce más



Gestiona tu empresa y todas sus finanzas, en tiempo real.

Descubre más

sage



Contrate en crecer, exige más a tu ERP.

Descubre más

sage